

LANDESGARTENSCHAU BAYREUTH 2016 - MAINBELLEVUES



Blick vom Entrée in die Mainau und auf das Kulturkabinett mit Biertgarten, Seebühne und Rasentribüne



Blick vom Grünen Kabinett zur Gartenschau auf den Auensee



Freiraumplanerisches Gesamtkonzept - Übergeordnete städtebauliche und landschaftliche Einbindung



Blick und Übergang von St. Georgen in die Mainau

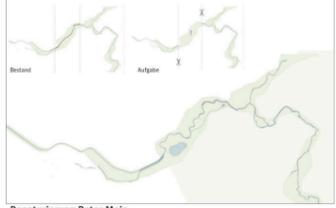


Blick vom Norden über die Schillfelder Richtung Auensee

Städträumliche Leitidee: Grünes Gesamtkonzept
 Bereits der Riedigerplan von 1745 zeigt, wie landschaftlich eng die Innenstadt Bayreuths und die Eremitage mit der Durgau des Mains und seinen weiten Ausläufern und Hängen verbunden sind. Mit dem Ensemble aus Auenpark und den Landschaftskabinetten entsteht ein neuer wichtiger Baustein im bayreuther Stadtbild. Die Leitidee eines räumlichen und thematischen Blickschlages von der historischen Innenstadt zur Eremitage hin bietet die Chance, einen einladigen Freiraum an der Schnittstelle Stadt/Landschaft als Bindeglied zu generieren. Gleichzeitige werden die übergeordneten touristischen Infrastrukturen (insbesondere die Radwanderwege) ausgebaut und erhalten neben der Öffnung des Flussbettes mit den Landschaftskabinetten besonders attraktive Aufenthaltsorte.



La carte speciale Bayreuth / Umgebung 1745 (Riedigerplan)



Renaturierung Roter Main

Ein Netz von Baumalleen, angelehnt an den historischen Bestand wird zu einem gesamtstädtischen Grünsystem ausgebaut. Bayreuths Leitbild als Stadt der Alleen und der Gartenkunst wird konsequent verfolgt und die landschaftliche Einbindung der Stadt gestärkt und erlebbar gemacht.
Gestalterische Leitidee: Die Mainau als Point de Vue
 Die Schönheit der Landschaft wie vorgefunden zu inszenieren, war eines der großen Talente der Wilhelmine von Bayreuth; einem roten Diamanten den nötigen Feinschliff verpassen. Mit den Maßnahmen zum Hochwasserschutz am Roten Main bietet sich die Chance, einen ganz besonderen Landschaftsraum zu gestalten. Der natürlichen Entwicklungsdynamik des Flusses wird wieder freien Lauf gegeben, Uferverbauungen entfernt, Acker- und Grünlandflächen extensiviert. Von Osten und Westen schieben sich auf den natürlich anstehenden Hängen Landschaftskabinette mit Mainbellevues in die renaturierte Mainau. Ihr räumlicher Fokus und Blickbezug wird durch säbelige Baumreihen gestärkt. Im Blickfang allen gemein: die renaturierte Mainaukultur mit ihrem sich ständig wandelnden Schauspiel zu allen Tages- und Jahreszeiten, von der Nebelstimmung am Morgen bis zu den unterschiedlichen Wasserstandsszenarien. Die weite Bayreuth rahmende Hügel Landschaft bildet eine erweiterte malerische Kulisse zum Park.



Gestaltungskonzept



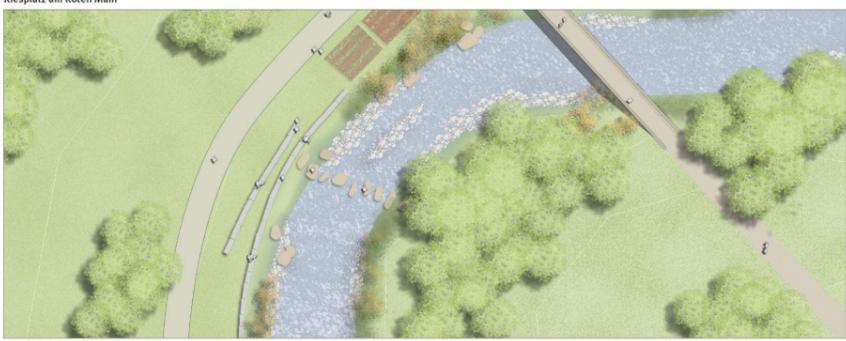
Wegverbindungen



Kiesplatz am Roten Main



Waldspielkabinett mit Blick auf den Panoramapark St. Georgen



Detail Kiesplatz am Roten Main



Detail Waldspielkabinett zur Gartenschau

M 1: 250



Ausschnitt Stadtbild St. Georgen, Bismarckgrün, Bismarck-Dachterrasse, Bismarck, Bismarck-Dachterrasse, Duffgarten, Auenkabinett, Gartenschau

Mainauerpark Schnittansicht St. Georgen - Kulturkabinett

M 1: 250