

bayreuth  
summer time

KULTUR.  
GENUSS.  
LEBEN.

IHR SOMMER<sup>24</sup>  
VOLLER EVENTS!

präsentiert vom Friedrichsforum



FRIEDRICHS  
FORUM



3

**Grüßwort des Oberbürgermeisters**

4

**Terminübersicht**

6

**Summertime im Glashaus**

8

**Summertime am Kulturkiosk**

22

**Summertime: Kino Open Air**

24

**Summertime: Glashaus @Schokofabrik**

26

**Summertime auf der Seebühne**

34

**Veranstalter**

34

**Impressum**

35

**Friedrichsforum Bayreuth**

36

**Vorschau: 11. International Franz Liszt Competition**

38

**Vorschau: Sangeslust**

40

**Anfahrt / Lageplan**

# GRUßWORT DES OBERBÜRGERMEISTERS

Liebe Mitbürgerinnen und Mitbürger,

die Veranstaltungsreihe „Bayreuth Sommertime“ startete 2020 in einem denkbar ungünstigen Umfeld: Corona führte zu Lockdowns, zum Ausfall der Bayreuther Richard-Wagner-Festspiele, zu harten Einschnitten für Kulturveranstalter. „Bayreuth Sommertime“ war unser spezielles Gegenmittel, ein Mittel, mit dem wir dem Bayreuther Publikum trotz der schwierigen Rahmenbedingungen, die die Pandemie setzte, Veranstaltungen bieten und die lokale Kulturszene unterstützen konnten.

Dieses Jahr können wir nun ein kleines Jubiläum feiern: „Bayreuth Sommertime“ geht bereits in die fünfte Saison. Es freut mich außerordentlich, wenn sich gute Ideen so entwickeln und verstetigen wie die Veranstaltungsreihe „Bayreuth Sommertime“, die uns mit einem bunten und unterhaltsamen Programm den Sommer verschönert. „Bayreuth Sommertime“ bereichert unser hiesiges Kulturleben durch seine ganz besondere, eigene Farbe. Eine gute Idee, die sich beständig weiterentwickelt!

Die Stadt Bayreuth freut sich, Ihnen dies zu ermöglichen. Ich wünsche Ihnen viel Vergnügen!

Ihr

**Thomas Ebersberger**  
Oberbürgermeister



**Sommertime –  
wie Bayreuth mit  
buntem Programm den  
Sommer verschönert!**

## @Glashaus

Sa 25.5. ● **elecTrinity** – *Showcase-Event*

So 26.5. ● **FLINTA** – *DJ Workshop mit BiMän*

## @Kulturkiosk

Mi 5.6. ● **Blue Cimbäl** – *Songs of Joy and Passion*

Do 6.6. ● **Voodoo Jürgens** und *Die Ansa Panier*

Fr 7.6. ● **Gankino Circus** – *The Festival Show*

Sa 8.6. ● **Andreas Kümmert** – *Handmade & Live*

So 9.6. ● **MTW** – *Die Songs von STS*

Di 11.6. ● **Trio Lezard** – *Le Tango des Fratellini*

Mi 12.6. ● **DOTA** – *In der fernsten der Fernen*

Do 13.6. ● **Bananafishbones** – *Unplugged*

Fr 14.6. ● **Christine Set the Scene** – *Keep-it-simple*

Sa 15.6. ● **Huebnotix** – *Rock History Summer*

So 16.6. ● **Freiluftbecken** – *Bayreuths Techno-Open Air ist zurück!*

KINO OPEN AIR

**@Seebühne**

- Mo 17.6. **Wonka**
- Di 18.6. **Ein Fest fürs Leben**
- Mi 19.6. **Wochenendrebellen**
- Do 20.6. **Manta, Manta**  
– *Zwoter Teil*
- Fr 21.6. **Barbie**
- Sa 22.6. **Mission Impossible 7**  
– *Dead Reckoning*
- So 23.6. **Rehragout-Rendezvous**

**@Schokofabrik**

Sa 29.6. ● **Glashaus Open Air**

**@Seebühne**

Fr 9.8. ● **Culcha Candela** – *Support: LOST*

Sa 10.8. ● **KAFFKIEZ** – *Sommer Show 2024*

So 11.8. ● **Spider Murphy Gang und  
Münchener Freiheit**  
– *Doppelkonzert der Kultbands*

Mo 12.8. ● **Kettcar** – *Summer Show 2024*

Mi 14.8. ● **Olaf Schubert** – *Zeit für Rebellen*

Do 15.8. ● **Herbert Pixner Projekt** – *Tour 2024*

# SUMMERTIME IM GLASHAUS

Seit knapp 30 Jahren ist das Glashaus der Ort für Kultur am Campus der Uni Bayreuth. Gemütliche Quatschabende und energetische Jam Sessions finden hier ebenso ein schnuckeliges Zuhause wie Partys und Konzerte.

Ob kleine regionale Bands, experimentelle Live-DJs, oder Größen der aktuellen



deutschen Musiklandschaft: von den SPORTFREUNDEN STILLER, über das italienische Kollektiv DE RIO oder die ESC-Band LITTLE BIG, bis hin zu Chansonnier TRISTAN BRUSCH oder Herzscherz-Pop-Atze LUIS AKE kommt wirklich jede im Glashaus auf ihre Kosten - und das alles für ununterbrochene Preise.



Unter der Woche ist das Glashaus als lauschiges Café eine willkommene Zuflucht für Studierende und alle, die den Weg zum schönen Campus auf sich nehmen!

Das Glashaus ist ein ehrenamtlich organisierter gemeinnütziger Kulturverein. Jeden Mittwoch um 18 Uhr findet die offene Sitzung zur Organisation und Planung neuer Veranstaltungen statt.



Apanorama © Julien Feist



Rimojeki



Sa 25.05.  
21 Uhr

## ELECTRINITY - SHOWCASE

Wir feiern die Vielfalt der elektronischen Musik. Es eröffnet das Nürnberger Electropop-Duo **Apanorama**, anschließend bewegen wir uns mit den Aliens des Planeten Nibiru **Rimojeki** und deren Synthrocksound in kosmische Sphären und werden von der DJ\* und Produzentin **BiMän** aus München in die queerfeministische Technokultur geholt.

Gerahmt werden die Konzerte durch Auftritte des Bayreuther DJs Dimi Seide des Saalmitte-Kollektivs (Kraut&Rüben Festival, 6\* Festival).

[www.glashaus.org](http://www.glashaus.org)

Eintrittspreis 8€ VVK, 10€ Abendkasse

VVK: Glashaus, eTix, Theaterkasse



## FLINTA\* DJ WORKSHOP MIT BIMÄN

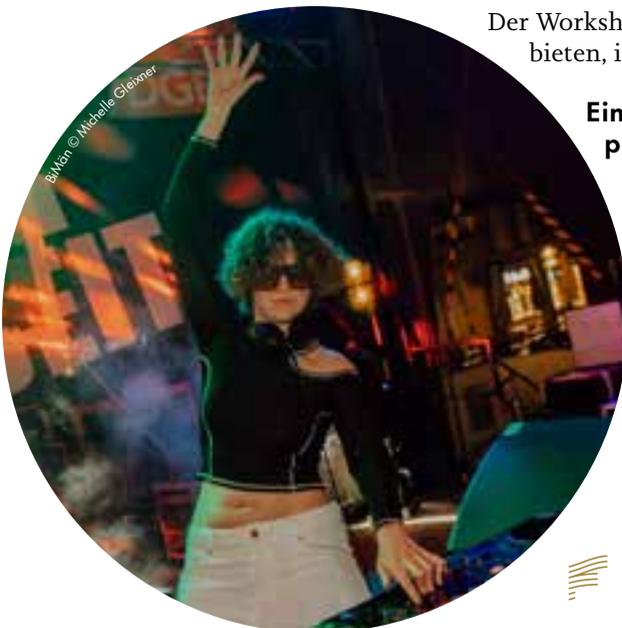
Am Folgetag findet ein DJ Workshop mit **BiMän** exklusiv für FLINTA\*-Personen statt. Die Veranstaltung richtet sich an alle Frauen, Lesben, inter, nicht-binäre, trans und agender Personen, die daran interessiert sind, in das Auflegen einzusteigen und/oder ihr Wissen zu vertiefen.

Der Workshop soll ein Safe Space für FLINTA\*-Personen bieten, in dem sie sich frei ausprobieren können.

Eine Anmeldung über  
[pi@glashaus.org](mailto:pi@glashaus.org) ist verpflichtend.  
Die Teilnehmerzahl ist beschränkt.

[www.glashaus.org](http://www.glashaus.org)

Eintritt frei, Voranmeldung erforderlich



BiMän © Michelle Gleisner



So 26.05.  
13 Uhr

# SUMMERTIME AM KULTURKIOSK



Gibt es an einem schönen Sommerabend einen besseren Ort in Bayreuth als die Wilhelminenaue zur Summertime? Toller Ausblick, nette Leute, das richtige Getränk vom Kulturkiosk geholt – dazu noch eine super Veranstaltung der Bayreuth Summertime. So lässt sich der Sommer in vollen Zügen genießen! Der Kulturkiosk jedenfalls hat sich zu einem echten place-to-be entwickelt. Wer nicht dabei ist, ist selber schuld...



Da der Bau am Jean-Paul-Platz bekanntermaßen etwas länger dauert als gedacht, nutzen wir die tolle Location gerne als Ersatz und erklären sie zur temporären Sommer-Außenspielstätte des Friedrichsforums. Wie schon in den vergangenen Jahren stellt das Friedrichsforum den Veranstaltern die Infrastruktur zur Verfügung – wir freuen uns, hier am Kulturkiosk zum vierten Mal Ihr Gastgeber sein zu dürfen.

Dieses Jahr hat das Friedrichsforum zwei besondere Veranstaltungen für Sie ins Programm genommen: Blue Cimal (Mi 05.06.) covert Songs von U2 über The Cure bis Sting und ersetzt die übliche E-Gitarre auf spannende und überaus gelungene Weise; das Trio Lezard (Di 11.06.) mit einem luftig-leichten Sommerprogramm und hat Überraschendes im Gepäck – freuen Sie sich auf „Summertime“ in Bayreuth! Herzlich Willkommen und viel Vergnügen!

**Ihr Hendrik Schröder / Friedrichsforum**





Fotos: motion.gmbh, Andreas Harbach, Coco Sturm, Annika Weimthal, Sascha Rheker, Severin Schweiger



# KULTURKIOSK

Mi 05.06.  
20 Uhr



BLUE CIMBAL  
SONGS OF JOY AND  
PASSION

Songs von U2, Coldplay, Pink Floyd auf dem ersten Elektro-Cimbal in einer Pop-Rock-Band

Mehr als ungewöhnlich: Ein Elektro-Cimbal als dominantes Instrument inmitten eines Pop-Rock-Sounds... Blue Cimbal ersetzt die Gitarre durch das Elektro-Cimbal und schafft dadurch einen neuen, einzigartigen Sound, der eine große Anzahl bekannter Welthits und Folk-Songs sowie eigene Songs umfasst. Die Band erforscht ständig neue Wege, um Farben, Texte und Bilder auszudrücken und geht dabei mit großer Neugier und Lebendigkeit vor - und das kann man ohne Zweifel hören und fühlen.

Blue Cimbal steht für seltene Harmonien, pulsierende Rhythmen, saftigen und zugleich seidigen Sound und intensiven Gesang, der zu einer reinen, höchst natürlichen Performance führt.

[www.bluecimbal.com/de](http://www.bluecimbal.com/de)



FRIEDRICHS  
FORUM

€ 23,00



18,00 €



<https://concerto-bayreuth-webshop.dkt-datacenter.net/de/veranstaltung/2612989b-d24e-4a98-a555-c538dbc441e6/423>

Do 06.06.  
20 Uhr

# Voodoo Jürgens *und die Ansa Panier*

Voodoo Jürgens ist zurück mit „Wie die Nacht noch jung wor“! Lyrisch war er nie präziser, die Musik wechselt dabei gekonnt. Mal ist sie zart und anrührend, dann wieder feurig mitreißend. Seine Band, die Ansa Panier, swingt, twisted und jazzt sich geschmackvoll und immer mit einer Leidenschaft durch ein Panoptikum allerschönster Klänge, während Voodoo seine Geschichten erzählt. Geschichten von Außenseitern, Gaunern, Verlierern und abgehängten Antihelden. Ihnen gibt Voodoo eine Stimme.

„Wie die Nacht noch jung wor“ zeigt einen Künstler auf einem ersten Zenit. Es ist zeitlos, mutig, selbstbewusst und voll rauer Emotion – das ist kein Austropop, sondern Wiener Soul.

[www.motion-kommunikation.de/kulturkiosk](http://www.motion-kommunikation.de/kulturkiosk)

**motion**

€ 29,40

50% Ermäßigung  
50% Begleitperson



Sparkasse Bayreuth  
10% Ermäßigung



Theaterkasse oder  
[www.motion.gmbh](http://www.motion.gmbh)



Fr 07.06.  
20 Uhr

## GANKINO CIRCUS THE FESTIVAL SHOW

Vier virtuose Musiker, begnadete Geschichtenerzähler und kauzige Charakterköpfe, ein hinreißend verqueres Bühnengeschehen, handgemachte Musik und eine große Portion provinzieller Wahnsinn – das ist der Gankino Circus und seine „Festival Show“! Rasante Melodien, schräger Humor und charmante Bühnenfiguren sind die zentralen Zutaten des eigens erfundenen, einzigartigen Konzertkabarets. Konzerte auf Kabarett-, Theater- und Festivalbühnen führten Gankino Circus durch viele Länder innerhalb und außerhalb Europas. 2015 repräsentierte der fränkische Exportschlagler sogar die deutsche Musikkultur auf der EXPO in Mailand und 2019 wurden Gankino Circus mit mehreren renommierten Musikpreisen ausgezeichnet.

[www.motion-kommunikation.de/kulturkiosk](http://www.motion-kommunikation.de/kulturkiosk)



Theaterkasse oder  
[www.motion.gmbh](http://www.motion.gmbh)



50% Ermäßigung  
50% Begleitperson



Sparkasse Bayreuth  
10% Ermäßigung



€ 27,20

**motion**

Sa 08.06.  
20 Uhr



# Andreas Kümmert

– Handmade & Live

2013 gelingt Andreas Kümmert mit dem Sieg bei „The Voice of Germany“ mit seiner Eigenkomposition „Simple Man“ der Durchbruch. Seitdem ist er mit seiner einzigartigen Blues- und Soulstimme nicht mehr aus der deutschen Musiklandschaft wegzudenken.

2023 jährte sich der Sieg zum zehnten Mal – Grund genug, mit dem neuen Album "Working Class Hero" auf Tour zu gehen. Und auch 2024 wird Andreas Kümmert im Trio „Handmade & Live“ unterwegs sein, um seine ausdrucksvollen Rock-Nummern und mitreißenden Balladen auf den Bühnen dieser Welt zu präsentieren.

Live erwartet das Publikum ein wahres Feuerwerk an Spielfreude und musikalischem Können. Man darf sich auf eine energiegeladene Show mit einem Querschnitt aus dem kompletten Repertoire Kümmerts freuen.

[www.motion-kommunikation.de/kulturkiosk](http://www.motion-kommunikation.de/kulturkiosk)

**motion**

€ 29,95

 50% Ermäßigung  
50% Begleitperson

 Sparkasse Bayreuth  
10% Ermäßigung



Theaterkasse oder  
[www.motion.gmbh](http://www.motion.gmbh)

So 09.06.  
19 Uhr

50% Ermäßigung  
50% Begleitperson



Theaterkasse oder  
[www.motion.gmbh](http://www.motion.gmbh)



€ 29,95

Sparkasse Bayreuth  
10% Ermäßigung



**motion**

# MTW

## – Die Songs von STS

MTW bringt als eine der authentischsten STS-Tributebands den Originalsound der österreichischen Erfolgsgruppe überzeugend nah am Original auf die Bühne.

Live spielt MTW die Songs von STS seit dem ersten Konzert in Nürnberg 2013. Die sechs Musiker mit dem charakteristischen dreistimmigen Gesang bieten eine Zeitreise durch die Vielfalt der STS-Erfolge, von weichen Balladen bis zu härteren Nummern ist alles dabei.

Jenseits der Klassiker „Fürstenfeld“, „Großvater“ oder „Da kommt die Sunn“ sind auch viele der gesellschaftskritischen Songs wie „Kalt und kälter“, „Heavy Metal Fan“ oder „Ende nie“ im Repertoire.

Kurzum: Lupenreiner Austropop im typischen STS-Sound aus der Noris!

[www.motion-kommunikation.de/kulturkiosk](http://www.motion-kommunikation.de/kulturkiosk)



# Trio Lézard

## Le Tango des Fratellini

Di 11.06.  
20 Uhr



© Sascha Rheker

In der Rue Boissy-d'Anglais in Paris eröffnete vor 100 Jahren das heute legendäre Musikkabarett „Boeuf sur le Toit“. Dort traf sich alles, was in Künstlerkreisen der Stadt Rang und Namen hatte. Es herrschte in jeder Hinsicht, auch in musikalischer, die größte Aufgeschlossenheit und Neugierde. Tangos, seriöse Kammermusik, Swing, klassische Klaviermusik, Chansons... im „Boeuf“ klingt eines neben dem anderen völlig gleichberechtigt, Valses musettes neben Mozart, Wagner neben Cole Porter, Bach neben Barbirolli.

Diesen Esprit fängt das Trio Lézard mit seinem Programm „Le Tango des Fratellini“ ein. Das Trio Lézard spielt dabei auf zwei Sarrusophonen und einem Saxophon: Musik von Bach, Tangos großer klassischer Komponisten und die Musik der Jazz-Legende Sidney Bechet. Und vielleicht auch ein bisschen „Summertime“...

Stéphane Egeling    hohe Sarrusophone  
Jan Creutz            Saxophone  
Stefan Hoffmann    tiefe Sarrusophone

[www.trio-lezard.de](http://www.trio-lezard.de)



<https://concerto.bayreuth-veitshofen.de/datenbank/veranstaltungen/128996-d21e-4d96-a935-c538ba0446e743>

€ 23,00  18,00 €



FRIEDRICHS  
FORUM

Mi 12.06.  
20 Uhr

# DOTA

## In der fernsten der Fernen

Dota Kehr spielt seit 2013 mit Jan Rohrbach (git), Janis Görlich (dr) und Jonas Hauer (keys) unter dem Bandnamen DOTA Konzerte. Auf einem Konzert steckt ihr ein Fan ein Büchlein von Mascha Kaléko zu. Dota ist begeistert von der Direktheit der Gedichte, der knappen Sprache und plant, aus den Texten Musik zu machen. Die schlichte Eleganz und zeitlose Strahlkraft ihrer Dichtkunst passt Dota Kehr wie angegossen. Dota hat die Texte Kalékos in unsere Zeit gebracht, und ihnen mit ihrer Band eine zusätzliche Ebene gegeben, machmal auch zum Text in Kontrast gesetzt.

„In der fernsten der Fernen“ ist das zweite Album der Kaléko-Vertonungen – noch weiter noch tiefer und noch leichter als das erste, nirgends der schwere staubige Duft von Hochkultur, der sogenannten Literaturvertonungen oft anhaftet.

## motion

[www.motion-kommunikation.de/kulturkiosk](http://www.motion-kommunikation.de/kulturkiosk)

€ 34,80



50% Ermäßigung  
50% Begleitperson



Sparkasse Bayreuth  
10% Ermäßigung



Theaterkasse oder  
[www.motion.gmbh](http://www.motion.gmbh)



Do 13.06.  
20 Uhr



© Severin Schweigler

# BANANAFISHBONES UNPLUGGED

Mehr als 20 Jahre ist es her, dass die Bananafishbones sich mit Songs wie „Come to Sin“ und „Easy Day“ in die erste Liga der nationalen Indie-Rock-Szene spielten. Seither gilt das Trio aus Bad Tölz als „eine der besten Livebands Deutschlands“ (SZ) und ist nach so langer Zeit kreativ und leidenschaftlich wie eh und je.

Live sind die Brüder Sebastian (Vocals und Bass) und Peter Horn (Gitarre) und Drummer Florian Rein mit ungebrochener Spielfreude und schier grenzenloser Energie dabei und gewinnen nicht nur altbekannten Songs faszinierende und unerwartete Seiten ab, sondern tragen den einzigartigen Fishbones-Sound auch mit ihren neuen Songs in bislang unbekannte Sphären. Sie sind immer auf der Suche nach der Magie des Augenblicks, die für sie den Zauber eines jeden Konzerts ausmacht.

[www.motion-kommunikation.de/kulturkiosk](http://www.motion-kommunikation.de/kulturkiosk)

**motion**

Sparkasse Bayreuth  
10% Ermäßigung



Theaterkasse oder  
[www.motion.gmbh](http://www.motion.gmbh)



€ 29,95

50% Ermäßigung  
50% Begleitperson



Fr 14.06.  
18 Uhr



KULTURKIOSK

€ Eintritt frei,  
um Spenden wird gebeten

## Christine Set the Scene

### Keep-it-simple

Christine Set The Scene sind wieder da!!! Nachdem sich die ursprüngliche Band vor einigen Jahren aufgelöst hatte, hat Frontfrau Christine erneut fantastische Musiker zusammengetrommelt: Australier Gerard an Gitarre und rockigen Vocals sowie Benny Haugg und Coco Sturm, bekannt durch "Back to you".

Mit viel Power und Spielfreude rocken die 4 Musiker jeden ihrer Auftritte und bieten mit Songs von Fleetwood Mac, Miley Cyrus, Ed Sheeran und v.a. den perfekten Mix für einen unvergesslichen Abend!

Fr 14.06.  
21 Uhr



€ Eintritt frei



© UEFA

# PUBLIC VIEWING

Eröffnungsspiel Deutschland : Schottland

Sa 15.06.  
19 Uhr

# Huebnotix

## Rock History Summer

Seit über 20 Jahren stehen Huebnotix mit Bassist Markus Burucker, Gitarrist Andi Hübner, Drummer Andy Sack und Keyboarder Joe Greiner für kreative Neuinterpretationen von Kultsongs der Rock- und Popgeschichte.

Handgemachte Musik, gepaart mit begeisternder Spielfreude und beeindruckender Perfektion zeichnen den unverwechselbaren Akustik-Stil der Bayreuther Band aus, mit dem sie seit jeher eine große Fangemeinde begeistern. Mit ihrer „Rock History Show“ hat die Bayreuther Formation vor einigen Jahren ein imposantes Konzerterlebnis erschaffen: abwechslungsreich, ergreifend und voll musikalischer Spannung. In abgewandelter Form und mit neuen Songs wird es die Show auch am Kulturkiosk geben. Hier darf sich das Publikum auf einen „Rock History Summer“ mit vielen neuen Songs freuen.

[www.motion-kommunikation.de/kulturkiosk](http://www.motion-kommunikation.de/kulturkiosk)

Theaterkasse oder  
[www.motion.gmbh](http://www.motion.gmbh)



50% Ermäßigung  
50% Begleitperson



Sparkasse Bayreuth  
10% Ermäßigung



€ 29,95

**motion**



So 16.06.  
16 Uhr



# Freiluftbecken

## Bayreuths Techno-Open Air ist zurück!

Taucht ein ins Freiluftbecken: Bayreuths Techno-Open Air ist zurück!

Zeit, die Sommerstimmung einzuläuten, denn das Techno-Open Air „Freiluftbecken“ kehrt am Sonntag, dem 16. Juni zurück an den Kulturkiosk. Von 16 bis 22 Uhr erwartet die Gäste ein unvergessliches Erlebnis mit pulsierenden Beats, herausragenden DJs und einer unwiderstehlichen Atmosphäre.

Das Line-up verspricht eine musikalische Reise durch die vielfältige Welt des Techno. Angeführt von den DJs Paul Platte, Dimi Seide, Hanna Föhe und Resident Michal Stastny begeistert „Freiluftbecken“ die Tanzenden mit einer eklektischen Mischung aus hypnotischen Rhythmen und treibenden Melodien. Dabei steht „Freiluftbecken“ auch für eine Gemeinschaft, die sich um die Liebe zur elektronischen Musik versammelt. Eine Gelegenheit, Gleichgesinnte zu treffen, neue Freundschaften zu schließen und gemeinsam in die Nacht einzutauchen.

[www.neuneinhalb.org](http://www.neuneinhalb.org)

€ Eintritt frei, um Spenden wird gebeten

 **NEUNEINHALB**  
Kunst- und Kulturhaus



DAS MAINWELLE  
 **KINO**  
OPEN AIR

**17.06. – 23.06.**  
Seebühne Bayreuth

# Film-Playlist:

**Mo** 17.06. Wonka

**Di** 18.06. Ein Fest fürs Leben

**Mi** 19.06. Wochenendrebellen

**Do** 20.06. Manta, Manta - Zwoter Teil

**Fr** 21.06. Barbie

**Sa** 22.06. Mission Impossible 7 - Dead Reckoning

**So** 23.06. Rehragout Rendezvous



**RADIO  
MAINWELLE**

GLASHAUS

OPEN AIR  
2024



INDIE

SYNTH POP

Das Glashaus macht ein Open Air! Bayreuths Nummer eins für Konzerte und Partys verwandelt den Garten der Schokofabrik in einen gigantischen Dancefloor. Mit SALO, FLAWLESS ISSUES, SERPENTIN, VIAN, LUZINE und STREICHEL bringt das Glashaus brandaktuelle Größen und Newcomer der deutschen Indie-Szene nach Bayreuth und verspricht einen Sommertag voller junger energetischer Musik. Neben der Musik ist mit Foodtrucks für Verpflegung vor Ort gesorgt, und mit Schankwagen und Cocktailtheke ist für jeden was dabei. Also, kommt vorbei und feiert mit!



# GLASHAUS OPEN AIR

29.06.24 | 14-22 Uhr  
Schokofabrik | Gaußstr. 6  
18€ Early Bird  
21€ ab 01.06.  
Tickets: [glashaus.org](http://glashaus.org)

SALO  
SERPENTIN  
29.06.24 VIAN

NEW WAVE

# LINEUP



Mit SALÒ als Headliner ist Festivalstimmung garantiert. Bei ihm trifft Pop auf Punk, Wut auf Verletzlichkeit und Plattitüden auf die ganz großen Gefühle.



Bei FLAWLESS ISSUES kommen alle, die Fans von New Wave und der Neuen Neuen Deutschen Welle sind voll auf ihre Kosten.



SERPENTIN verspricht ihr Publikum mit ihrem Indie-Elektro Sound in einen deutschsprachigen Fiebertraum zu versetzen.



Für VIAN bedeutet Liebe Krieg. In seinen Songs hat er die Ausdrucksform gefunden, um seine sichtbare Hülle aufzureißen und seine Person freizulegen.



NNDW

# FLAWLESS ISSUES LUZINE STREICHEL



LUZINES Musik ist zwar alles in allem poppig, zeigt aber auch rumorende Post-Punk-Einflüsse und die Theatralik der NDW.

STREICHEL zeigt, dass in der NNDW auch Farben ihre Daseinsberechtigung haben.



unterstützt von



FRIEDRICHS  
FORUM

# SUMMERTIME AUF DER SEEBÜHNE

Sommer, Sonne, Wilhelminenaue - bald schon eine echte Tradition: Seit Bayreuth Summertime im ersten Corona-Sommer zur Unterstützung der Bayreuther Veranstalterszene gegründet wurde, sind mittlerweile 5 Jahre vergangen. Für uns jedenfalls ein guter Grund zu feiern!

Die Seebühne ist seit fünf Jahren DER(!) zentrale Ort der Bayreuth Summertime, der Ort für die großen Open-Air-Events. Die Bühne bietet ordentlich Platz für größere Bands, die aufsteigende Wiese ist perfekt für das Publikum. Der Sound stimmt, die Verpflegung auch. Dazu noch tolle Bands und Comedy, Open-Air-Kino kostenfrei – und wenn dann noch einer der berühmten Wilhelminenaue-Sonnenuntergänge dazukommt: die Seebühne ist eindeutig Bayreuths Lieblingsort, zumindest im August zur Summertime!

Olaf Schubert - 14. August



Und hier ist im August auch einiges los. Neben Comedy darf an der Seebühne getanzt werden – zu den Hammer-Beats von Culcha Candela ebenso wie zu den legendären Hits der Münchener Freiheit und der Spider Murphy Gang. Abschließender Höhepunkt ist das Konzert des Südtiroler Herbert Pixner Projekts, das für brillante Technik und verwegene Improvisationslust ebenso steht wie für wuchtige Rock- und Bluesriffs und Anleihen aus Tango, Flamenco und Jazz.

**Die Seebühne – Bayreuths Lieblingsort zur Summertime!**

KAFFKIEZ - 10. August



Culcha Candela - 9. August





Herbert Pixner Projekt - 15. August



Fotos: Bronte Live, Andreas Harbach, Amac Garbe, Heilemann, Sarah Rechbauer, molton.gmbh



Münchener Freiheit - 11. August



[WWW.BAYREUTH-SUMMERTIME.DE](http://WWW.BAYREUTH-SUMMERTIME.DE)

**motion**

€ 49,95



VR-Card Plus

10% Ermäßigung (max. 2 Karten)

50% Ermäßigung  
50% Begleitperson



Theaterkasse oder  
[www.motion.gmbh](http://www.motion.gmbh)

# Culcha Candela

## Support: LOST

Den Startschuss für das Seebühnenfestival 2024 gibt am 9. August die Berliner Erfolgsband Culcha Candela. Die Hip-Hop-, Reggae-, Dancehall- und Latin-Pop-Kultformation blickt auf eine fulminante Karriere zurück und feierte 2022 ihr 20-jähriges Bestehen. Noch immer im Ohr und auf allen Kanälen sind ihre großen Hits wie „Hamma!“ und „Monsta“, doch an Ruhestand denken die vier auch nach mehr als fünf Millionen verkauften Tonträgern, knapp 35 Edelmetall-Awards und über 1500 Live-Shows noch lange nicht.

Fans dürfen sich auf 2024 freuen, wenn ihr neues Album erscheint und ihre „CELEBRATION“-Tour die Dauerbrenner auch nach Bayreuth auf die Open-Air-Bühne bringt.

[www.seebuehne-bayreuth.de](http://www.seebuehne-bayreuth.de)



Fr 09.08.  
19.30 Uhr

# KAFFKIEZ



Mit unpolierter Ehrlichkeit und stampfender Energie machen sich die fünf Jungs von KAFFKIEZ seit 2020 über Indie-Deutschland her. Trotz Pandemie erstürmt sich die Band rasant Plätze in großen Radiosendern, Playlisten und den Herzen vieler deutscher Indiehörer:innen. Dabei transportieren die Rosenheimer ihre ansteckende Lebensfreude und Energie nicht nur in ihren Songs, sondern auch unmittelbar auf die Bühne. Die Freude der Band an Live-Musik wird dort greifbar – eine Party, auf der man gewesen sein muss. Mit ihren rasant ausverkauften Konzerten auf der ersten eigenen Tour und einer eingeschweißten Fanbase macht die KAFF-Band aus dem Süden Deutschlands klar, dass sie aus so manchem KIEZ schon lange nicht mehr wegzudenken ist. Ob nun Kaff oder Kiez – in Bayreuth sind die Senkrechtstarter am 10. August live auf der Seebühne zu erleben.

[www.seebuehne-bayreuth.de](http://www.seebuehne-bayreuth.de)

€ 38,15

 50% Ermäßigung  
50% Begleitperson

**motion**

 VR-Card Plus  
10% Ermäßigung (max. 2 Karten)



Theaterkasse oder  
[www.motion.gmbh](http://www.motion.gmbh)

Sa 10.08.  
19.30 Uhr

€ 59,65

Theaterkasse oder  
[www.motion.gmbh](http://www.motion.gmbh)



50% Ermäßigung  
50% Begleitperson



VR-Card Plus  
10% Ermäßigung (max. 2 Karten)



© HangenPhoto



© Bayera

In den 80er-Jahren zählten die Spider Murphy Gang und die Münchener Freiheit mit Millionen verkaufter Alben zu den erfolgreichsten Bands des Landes. Mit Hits wie „Skandal im Sperrbezirk“, „Schickeria“ oder „Ohne Dich“ schrieben die beiden Gruppen aus der bayerischen Landeshauptstadt ein Kapitel deutsche Musikgeschichte.

Nun kommen beide Bands für ein gemeinsames, unbestuhltes Konzert an die Seebühne und nehmen das Publikum mit auf eine Zeitreise durch die 40 Jahre ihrer Bandgeschichten. Ein Sommerabend voller Nostalgie und Glücksgefühle!

[www.seebuehne-bayreuth.de](http://www.seebuehne-bayreuth.de)

## SPIDER MURPHY GANG UND MÜNCHENER FREIHEIT

So 11.08.  
18.30 Uhr

# KETTCAR

Die Indie-Pioniere aus Hamburg melden sich nach mehrjähriger Pause mit neuem Album zurück und kommen am 12. August nach Bayreuth. Songs wie „Balu“, „Landungsbrücken raus“ oder „Deiche“ wurden zu echten Indie-Hits und etablierten die Band um Marcus Wiebusch als wichtige Stimme in der deutschen Musikszene.

Im Laufe der Jahre hat sich das Quintett einen Ruf für ehrliche, poetische Texte und eingängige Melodien erarbeitet, die nicht selten von politischen und gesellschaftlichen Themen geprägt sind. So könnte auch der neue Song „München“, der von Alltagsrassismus und Zugehörigkeit handelt, kaum aktueller sein. Das neue Album erschien im April und stieg direkt auf Platz 1 der Charts ein – Grund genug für eine ausgedehnte Tour, die Kettcar im Sommer nach Bayreuth führt.

[www.seebuehne-bayreuth.de](http://www.seebuehne-bayreuth.de)

50% Ermäßigung  
50% Begleitperson



Theaterkasse oder  
[www.motion.gmbh](http://www.motion.gmbh)

€ 47,55



VR-Card Plus  
10% Ermäßigung (max. 2 Karten)

**motion**

Mo 12.08.  
20 Uhr

# OLAF SCHUBERT



Olaf Schubert, seines Zeichens Musiker, Betroffenheitslyriker, Weltbürger und Freidenker, ruft mit seinen Freunden die „Zeit für Rebellen“ aus. Rebell war Schubert schon immer, mit Augenmaß und Sanftmut, versteht sich.

Er macht alles platt, was sich ihm in den Weg stellt, indem er redet, singt, Musik spielt und gelegentlich auch tanzt. Mit seinen ikonischen Pullunder-Outfits und der wahnwitzigen Wortakrobatik ist der Comedian und Kabarettist aus Dresden nicht nur regelmäßig Gast in der heute-show, sondern auch auf den Bühnen des ganzen Landes– und am 14. August auf der Seebühne.

[www.seebuehne-bayreuth.de](http://www.seebuehne-bayreuth.de)

**motion**

€ 36,55

50% Ermäßigung  
50% Begleitperson

 VR-Card Plus  
10% Ermäßigung (max. 2 Karten)

 Theaterkasse oder  
[www.motion.gmbh](http://www.motion.gmbh)

Mi 14.08.  
20 Uhr

# HERBERT PIXNER PROJEKT

Das Herbert Pixner Projekt zählt seit fast 20 Jahren zu den erfolgreichsten Vertretern der „progressiven Volksmusik“. Mit verspielt-lasziver Sanftmut, wuchtigen Rock- und Bluesriffs, verwegener Improvisationslust und Anleihen aus Tango, Flamenco und Jazz begeistern sie seit Jahren ihr Publikum.

Hier werden vielfältige Klangteppiche gewoben, es ist Platz für sanfte Melancholie und auch für vor nichts Halt machenden Ausbrüchen. Für die Tour 2024 hat Herbert Pixner das Projekt personell erweitert. Neben der gewohnten Besetzung mit Manuel Randi (Gitarren), Werner Unterlercher (Bass) und Ysaline Lentze (Harfe) wird nun auch Alessandro Trebo am Konzertflügel mit „on tour“ sein. So präsentiert das Herbert Pixner Projekt 2024 wieder ein neues Studioalbum und ein neues Konzertprogramm.

[www.seebuehne-bayreuth.de](http://www.seebuehne-bayreuth.de)

50% Ermäßigung  
50% Begleitperson



Theaterkasse oder  
[www.motion.gmbh](http://www.motion.gmbh)

€ Kat. 1: 66,80 - Kat. 2: 51,85



VR-Card Plus  
10% Ermäßigung (max. 2 Karten)

## motion



Do 15.08.  
19.30 Uhr

# DIE VERANSTALTER



## **Friedrichsforum Bayreuth**

Das Friedrichsforum ist ab 2025 Bayreuths zentraler Ort für kulturelle Veranstaltungen. Hier finden Veranstalter mit vier Veranstaltungsstätten den idealen Ort für die Umsetzung ihrer Pläne, hier bringt das Team des Friedrichsforums sein Programm für Bayreuth und Region auf die Bühne. Wir freuen uns auf Sie!

[www.friedrichsforum.de](http://www.friedrichsforum.de)



## **Glashaus e.V.**

Das Glashaus ist ein von Studierenden betriebenes Kulturzentrum auf dem Campus. Egal ob Konzerte in vielen verschiedenen Musikrichtungen, Salsa-Abende, Jamsessions, Lesungen, Pub-Quiz, Kino oder Karaoke - das Glashaus ist aus dem kulturellen Angebot der Uni und auch der Stadt Bayreuth nicht mehr wegzudenken.

[www.glashaus.org](http://www.glashaus.org)



## **Kulturkiosk Zur Seebühne**

Es gibt wohl kaum einen anderen Ort in Bayreuth, der sich in den letzten Jahren so sehr zu einem Publikumsmagneten entwickelt hat, wie den "Kulturkiosk Zur Seebühne" in der Wilhelminenaue in Bayreuth. Am Kiosk kann man, wenn es das Wetter zulässt, jeden Abend den wohl schönsten Sonnenuntergang Bayreuths genießen und sich dazu mit ein paar leckeren Drinks und Snacks verwöhnen lassen.

[www.kulturkiosk.net](http://www.kulturkiosk.net)



## **motion GmbH**

Die Bayreuther Agentur motion bringt Bewegung in die Kulturszene der Region – mit rund 100 Konzert-, Kabarett- und Literaturveranstaltungen im Jahr.

[www.motion.gmbh](http://www.motion.gmbh)



## **NEUNEINHALB e.V.**

Das Kunst- und Kulturhaus NEUNEINHALB sorgt mit Konzerten, Slams, Theater, Kino und vielen anderen schönen Dingen für niederschwellige Kulturangebote in der Stadt.

[www.neuneinhalb.org](http://www.neuneinhalb.org)



## **Radio Mainwelle**

Die Leidenschaft für den schönsten Beruf der Welt!

Radio Mainwelle begeistert jeden Tag über 60.000 Menschen in Bayreuth und der Region: Ob mit der besten Musik aus den 80ern, 90ern oder von heute, mit regionalen Infos zu jeder halben Stunde oder mit emotionalen Geschichten von Hörern für Hörer.

Radio Mainwelle ist DEIN Lokalradio, DEIN bester Freund.

[www.mainwelle.de](http://www.mainwelle.de)

---

## **Impressum:**

### **Herausgeber:**

Stadt Bayreuth, Friedrichsforum,  
Wahnfriedstr. 1, 95444 Bayreuth

### **V.i.S.d.P.:**

Hendrik Schröder

### **Konzept:**

Schlösser & Co. Marketing GmbH  
[www.schloesser-co.de](http://www.schloesser-co.de)



**Liebes Publikum, liebe Sommertimer!**

Kaum sind die schlimmsten Krisen (Corona, Material, Energie...) während der Bauzeit überstanden, steht man vor dem nächsten Problem: wenn man sich nämlich gegenseitig im Wege steht, ist nicht gut arbeiten – und leider ist aber genau das auf der Baustelle im Friedrichsforum passiert. Die beiden Firmen, die maßgeblich am Ausbau des Großen Saals beteiligt sind, können nicht gleichzeitig arbeiten, weil die Baustelle der einen Firma sich leider genau da befindet, wo die andere die Fläche für die Baustelleneinrichtung benötigt. Also dauert es länger im Großen Saal... In den anderen Räumen dagegen geht es gut voran, Kleines Haus und Hofgartensäle, auch die Künstlergarderoben sind schon durchaus vorzeigbar.

Dann könnte man da doch schon mal...

Leider nein: um Veranstaltungen im Friedrichsforum oder Teilen davon durchführen zu können, brauchen wir den Brandschutznachweis. Und weil das gesamte Gebäude voller ineinander verzahnter Technik steckt, gibt's den nur für das gesamte Gebäude – was wiederum mit dem Großen Saal zusammenhängt...

Seit Mitte April gibt es einen neuen Zeitplan: Ende 2024 soll der Bau fertig sein. Bis wir nach Übergabe an den Nutzer (also ans Team vom Friedrichsforum) aber endlich die Tore des Friedrichsforums für Sie, unser Publikum, öffnen können, ist dann aber noch so einiges zu tun, wenn der Bau endlich soweit abgeschlossen ist: Brandschutznachweis, Inbetriebnahme, Übergabe, Einbringung der Möbel, Einrichten von Spielstätten, Lagerräumen, Garderoben, Überprüfung der gesamten Betriebstechnik durch das Team des Friedrichsforums... Zwischendurch suchen wir noch die passenden Mitarbeiter, machen uns Gedanken über Miet- und Eintrittspreise, arbeiten weiter am Corporate Design mit Außen- und Innenwerbung, Webseite und Printmedien wie Spielzeitheft und Leporello. Wir erarbeiten das Leitsystem, damit sich im neuen Friedrichsforum keiner verläuft. Und nicht zuletzt planen wir natürlich ein spannendes, unterhaltsames, anregendes, oder einfach gesagt: ein tolles Programm für Sie. Bleiben Sie also gespannt und freuen Sie sich auf Herbst 2025, wenn es dann hoffentlich endlich losgeht!

Und wenn Sie uns bei unseren Vorbereitungen über die Schulter schauen wollen: Folgen Sie uns auf Facebook und Instagram!

**Werden Sie Follower, folgen Sie dem Friedrichsforum!**

*Hendrik Schröder*  
Herzlich, Ihr Hendrik Schröder

facebook.com/  
Friedrichsforum



www.instagram.com/  
friedrichsforum.bayreuth/



# 11. INTERNATIONAL FRANZ LISZT COMPETITION WEIMAR – BAYREUTH PIANO 2024



Hochschule für Musik  
FRANZ LISZT Weimar

in Kooperation mit

  
BAYREUTH

Erleben Sie junge Pianistinnen und Pianisten aus der ganzen Welt beim musikalischen Wettstreit. Das Eröffnungskonzert und die spannende erste Wertungsrunde des Internationalen Franz Liszt Klavierwettbewerbs findet wieder in Bayreuth statt, bevor der Wettbewerb nach Weimar weiterzieht.

Eine international besetzte Jury bewertet, wie gut das Wettbewerbs-Repertoire dargeboten wird. Ein Schwerpunkt liegt auf dem virtuoson Klavierwerk Franz Liszts, der jahrzehntelang in Weimar wirkte – und in Bayreuth schließlich seine letzte Ruhe fand.

Zu gewinnen gibt es Preise im Gesamtwert von 25.000 Euro. Das **Finalkonzert am 31. Oktober 2024** in der Weimarahalle mit der Staatskapelle Weimar ist zugleich die finale Wertungsrunde mit Orchester. Für das Preisträgerkonzert kehrt der Wettbewerb am 1. November wieder nach Bayreuth zurück – und der Kreis schließt sich. Ein besonderer Höhepunkt ist noch die „**European Liszt Night**“ **am 24. Oktober in der Bayreuther Villa Wahnfried**.

Nähere Informationen: [www.hfm-weimar.de/liszt](http://www.hfm-weimar.de/liszt)



Foto: Guido Werner

# ERÖFFNUNGSKONZERT

21.10.2024, 20 Uhr, Markgräfliches Opernhaus Bayreuth

Solist: Martin Helmchen, Klavier

Franz Schubert: Klaviersonate a-Moll D 784 op. posth. 143 (1823)

Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 14 cis-Moll op. 27/2 ("Mondschein-Sonate")

Sofia Gubaidulina: Chaconne (1965) für Klavier

Franz Schubert: Klaviersonate D-Dur D 850 op. 53

# WERTUNGSRUNDE

22. – 24.10.2024, Steingraeberhaus

Eintritt frei

Veranstalter



STEINGRAEBER  
BAYREUTH 1852

# EUROPEAN LISZT NIGHT

24.10.2024, 19 Uhr, Villa Wahnfried

Veranstalter



FRIEDRICHS  
FORUM

Im Rahmen einer internationalen Konzerttournee mit den ersten Preisträgern der drei renommierten Liszt-Wettbewerbe.

**Kevin Yutong Chen** 1. Preisträger Franz Liszt International Piano Competition (Budapest) 2021

**Yukine Kuroki** 1. Preisträgerin Liszt Utrecht Competition 2022

**Shota Kaya** 1. Preisträger 10th International FRANZ LISZT Competition Weimar – Bayreuth | Piano 2021

# PREISTRÄGERKONZERT

1.11.2024, 19:30 Uhr, Das Zentrum

Veranstalter



Kulturfreunde  
Bayreuth

Die Preisträger\*innen des Wettbewerbes präsentieren sich mit Werken aus ihrem Wettbewerbsprogramm.



<https://www.hfm-weimar.de/international-franz-liszt-competition-weimar-bayreuth-piano/11th-international-franz-liszt-competition-weimar-bayreuth-2024-piano>



# SANGESLUST

Das Sparkassen A Cappella Event



## DIE 25. BAYREUTHER A CAPPELLA NACHT

Fr 11.10.24, 20.00 Uhr

Evangelisches Zentrum (Richard-Wagner-Str. 24)



REBEL BIT

Aus Cuneo in der italienischen Provinz Piemont kommt die sehr innovative Vocal Group **Rebel Bit**.

Die drei Sänger und eine Sängerin haben sich zum Ziel gesetzt hat, eine Klanglandschaft zu schaffen, die Vokalmusik und elektronische Experimente miteinander verbindet.



SIX PACK

Überhäuft mit Kulturpreisen marodieren **Six Pack**, die Pioniere der komischen Vokalkunst, seit 1990 raubend und brandschatzend durch die Musikgeschichte.

Die Six Pack-Jungs geben uns einen Einblick in ihre brandneue A Cappella-Comedy Show namens ZUKUNFTSMUSIK.



NOICE

**NOICE** sind ein blutjunges A Cappella Ensemble aus dem schönen Heidelberg.

Fünf Freunde teilen die Begeisterung für das Singen ohne instrumentale Begleitung. Sie beschäftigen sich gerne mit Evergreens aber auch mit neuen unbekannteren Songs, die sie meist selbst arrangieren und in einem hervorragenden Gesamtklang darbieten.

## WORKSHOPS

**Popchor-Workshop mit Martin Seiler**

Sa 16.11.24, ganztägig

**Beatbox-Workshop**

Sa 30.11.24,  
15.30 - 16.30 Uhr

Historischer Sitzungssaal,  
Kunstmuseum  
(Maximilianstraße 33)

Veranstalter/künstlerische Leitung:



FRIEDRICHSFORUM



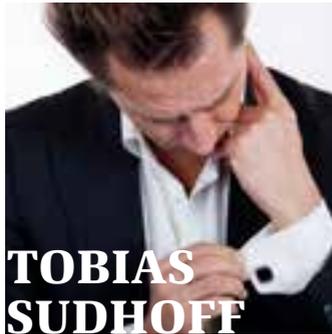
## SING SING

So 03.11.24,  
11.00 Uhr

Ordensaal JVA  
(Bernecker Straße 9)

Bei unserem klassischen Vokalkonzert im wunderschönen Ordensaal der Justizvollzugsanstalt Bayreuth (JVA) ist alles außergewöhnlich:

Die Location, die Akustik, die Atmosphäre, die Sicherheitsbestimmungen und natürlich unsere Künstler. Freuen Sie sich auf das Ensemble **Vocoder** aus Hamburg.



## MITTING-KONZERT

Sa 16.11.24,  
20.00 Uhr

Einlass 18.30 Uhr

Herzogkeller  
(Hindenburgstraße 9)

Das Mitsingkonzert von Sangeslust hat sich im Laufe der Jahre zum Dauerbrenner entwickelt. Es ist einfach eine unaufhaltsame Welle der guten Laune und der Freude am gemeinsamen Singen, die Bayreuth da jedes Mal im November überrollt.

Schweiß, Gesang und Tränen des Glücks zeichnen diesen Abend aus.

## BBBB

Sa 30.11.24,  
20.00 Uhr

Reichshof  
(Maximilianstraße 28)

Freunde der Mundakrobatik aufgepasst! Bei diesem Wettbewerb messen sich acht Weltklasse-Beatboxer!

Eins ist sicher – die Mikros werden glühen, der Sound wird fett und der Saal wird kochen.

Unser Beatbox-Experte Ivory Parker hat wieder die Crème de la Crème der internationalen Beatbox-Szene eingeladen.



### Alle Jahre wieder?

Nein, dieses Weihnachtsfest wird anders – zumindest musikalisch: Mit ihrem aktuellen Weihnachtsprogramm präsentiert die Freiburger A Cappella Band weihnachtlich-winterliches Liedgut auf ihre ganz eigene, charmante Art und Weise.



## WEIHNACHTS-KONZERT

Fr 06.12.24,  
20.00 Uhr

Evangelisches Zentrum  
(Richard-Wagner-Str. 24)

[WWW.SANGESLUST.COM](http://WWW.SANGESLUST.COM)



## Veranstaltungsorte:

- 1 **Kulturkiosk** (Wilhelmimnenaue)  
Obere Röth, 95448 Bayreuth
- 2 **Seebühne** (Wilhelmimnenaue)  
Obere Röth, 95448 Bayreuth
- 3 **Glashaus** (Gelände der Universität Bayreuth)  
Baracke 6, Universitätsstraße 30, 95447 Bayreuth
- 4 **Schokofabrik** (Jugendkultur- und Sportzentrum)  
Gaußstraße 6, 95448 Bayreuth